

1. června 2022

V Ostravě bude znovu uvedeno muzikálově laděné oratorium Jiřího Najvara a Jana Matouška zkomponované k příležitosti významného výročí 1100 let od umučení svaté Ludmily. Po úspěšné premiéře v září loňského roku budou mít diváci možnost znovu spatřit Evu Dřízgovou, Hanu Fialovou, Tomáše Savku a Juraje Čiernika v rámci festivalu Slezská Lilie, před Katedrálou Božského Spasitele v sobotu 11. června 2022 ve 20:30 hodin.

Muzikálově laděné dílo s názvem Ludmila!!! a podtitulem Rodinný dýchánek je koncipováno jako myšlený soudní proces s odstupem staletí, s Drahomírou jako vražedkyní, Boleslavem jako jejím obhájcem a Václavem jako advokátem své babičky Ludmily.

Tři vykřičníky v názvu odkazují na ostravské kontexty vzniku díla, které připravil spolek Via Concordia ve spolupráci s Národním divadlem Moravskoslezským. Premiéru živě přenášela televize Noe, která pak záznam několikrát úspěšně reprízovala.

Autorem hudby je mladý skladatel Jiří Najvar, držitel ceny OSA, autorem námětu a libreta je Jan Matoušek. Zajímavostí je, že dílo má společné kořeny a prvky s oratoriem Nádech věčnosti teplického skladatele Jana Zástěry, pro které text původně vznikl. Jejich porovnání tedy může být pro posluchače velice zajímavé. Obě například končí tóny svatováclavského chorálu.

V titulní roli Ludmily se představí ostravská operní pěvkyně Eva Dřízgová-Jirušová, pro kterou je to krok za hranice obvyklého žánru. Roli Drahomíra nastudovala muzikálová zpěvačka a šansoniérka a čerstvá nositelka ceny Jantar Hana Fialová, která má za sebou úspěšnou premiéru muzikálu Líp se loučí v neděli, svatého Václava ztvární populární zpěvák Tomáš Savka, kterého není ostravskému publiku třeba dlouze představovat, v NDM ztvárnil již pěknou řadu výrazných rolí (všichni tři umělci jsou držitelé ceny Thálie). V roli Boleslava se můžeme těšit na Juraje Čiernika, který má zároveň na starosti režii celého kusu, ve speciální roli výhybkáře se s kytarou představí i oblíbený ostravský herec a bard Jiří Sedláček. Částečně inscenované a kostýmované uvedení doprovodí komorní orchestr pod taktovkou Jiřího Habarta.

K příležitosti uvedení nového díla vznikla i studiová nahrávka ve Studiu Českého rozhlasu Ostrava, která spolu s obrazovým záznamem TV Noe vychází jako výpravný dvojkomplet CD+DVD. Po představení následuje křest nosiče a autogramiáda.